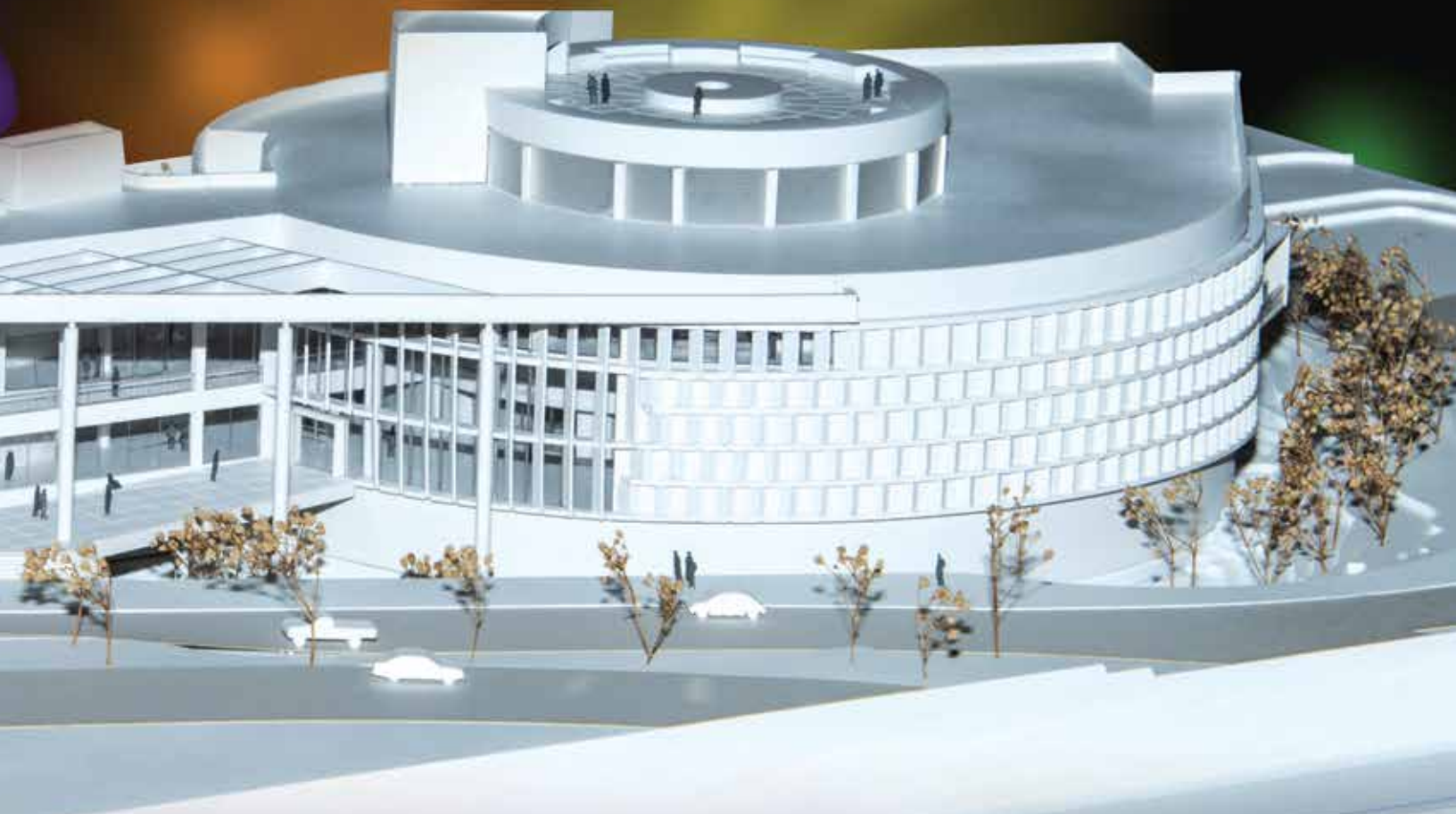


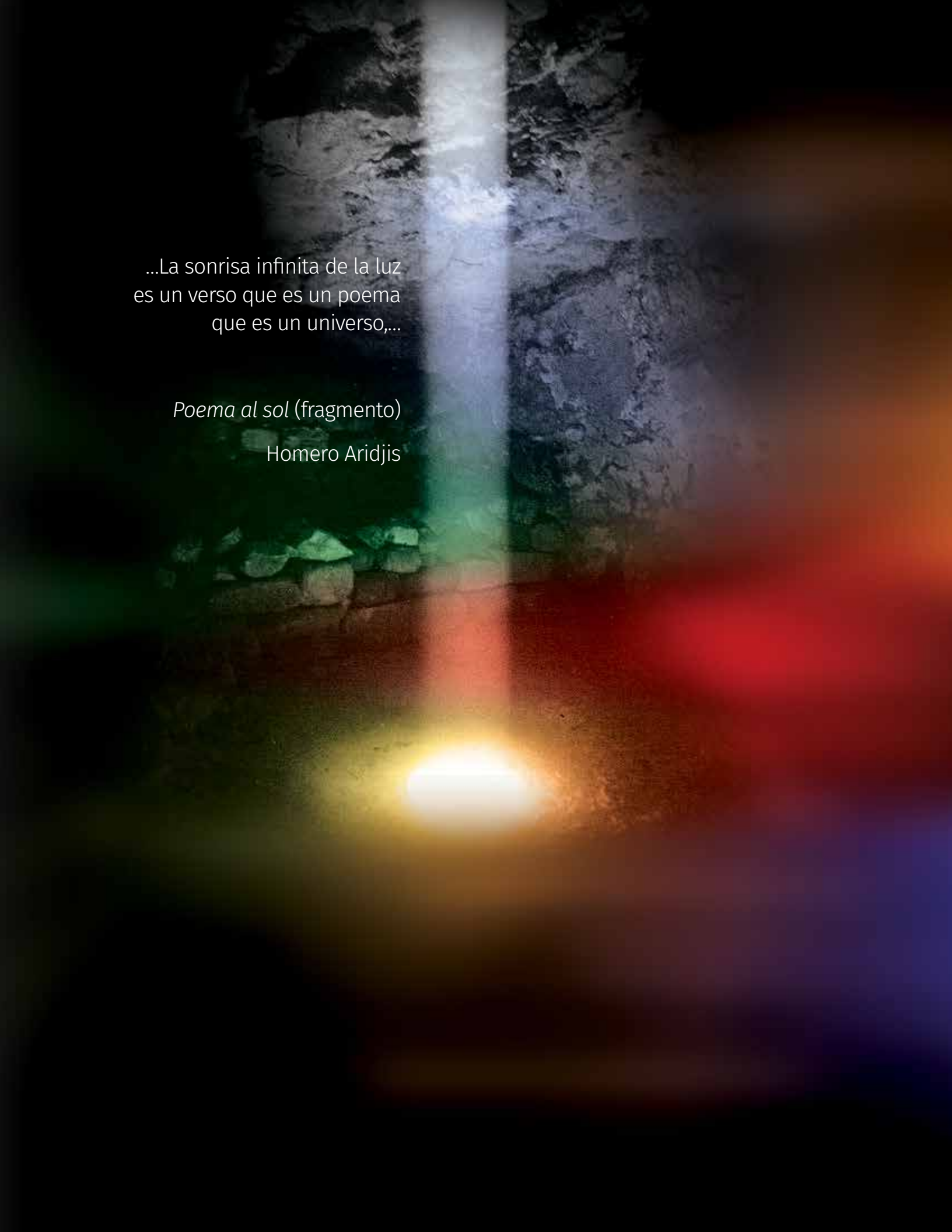


MUSEO DE LA LUZ



DGDCUNAM
Divulgación de la Ciencia

2015

A vertical beam of light descends from the top of the frame, passing through a dark, rocky cave. At the bottom of the beam, a bright light source creates a rainbow spectrum of colors: red, orange, yellow, green, and blue. The surrounding cave walls are dark and textured.

...La sonrisa infinita de la luz
es un verso que es un poema
que es un universo,...

Poema al sol (fragmento)

Homero Aridjis

Museo de la Luz

A 18 años de su creación, el Museo de la Luz será renovado integralmente para seguir ofreciendo a México y al mundo un museo único, cuyo tema central es el fenómeno de la luz, abordado desde los ámbitos de la ciencia, la historia y el arte.

Su nueva sede en Ciudad Universitaria será un espacio concebido para mostrar los avances científicos y tecnológicos por medio de una arquitectura vanguardista y una propuesta museográfica innovadora.

El proyecto se enmarca en una de las tareas sustantivas de la Universidad Nacional Autónoma de México: la difusión del conocimiento y la cultura en beneficio de la calidad de vida y el desarrollo de la sociedad.

Misión

El Museo de la Luz es un espacio innovador, único e integrador que fomenta la participación activa de sus visitantes mediante el uso de una amplia gama de recursos interactivos para descubrir y deleitarse con los fenómenos luminosos desde los ámbitos de la ciencia y el arte.

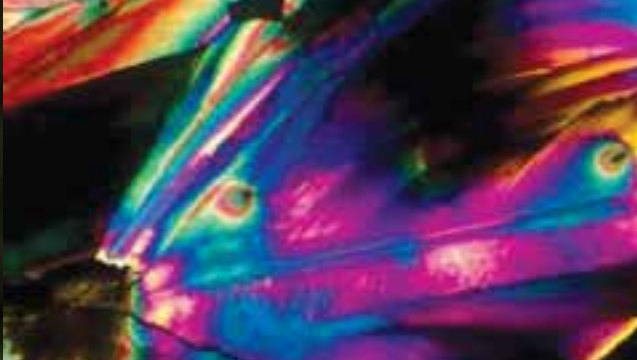
Visión

Consolidar al Museo de la Luz como un referente nacional y mundial de promoción de la cultura científica y tecnológica sobre los fenómenos luminosos y sus múltiples aplicaciones, que motive el pensamiento crítico, innovador y creativo en sus visitantes.



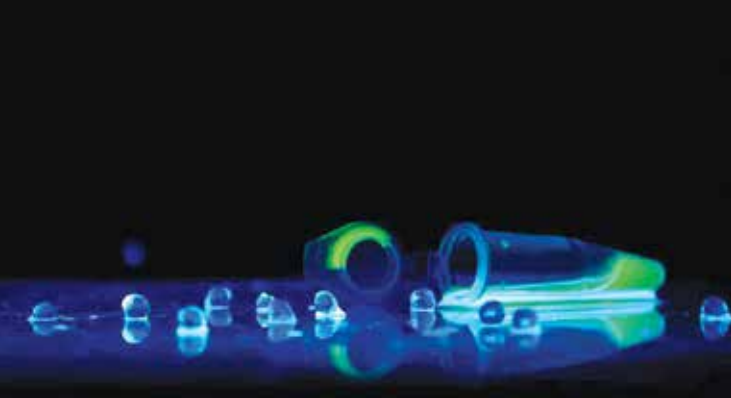


El Museo de la Luz es un espacio INTEGRADOR e INCLUYENTE porque muestra a la luz desde los diversos enfoques de la ciencia, la tecnología y el arte, y porque reúne en su discurso experiencias significativas para todos sus visitantes.



Objetivo general

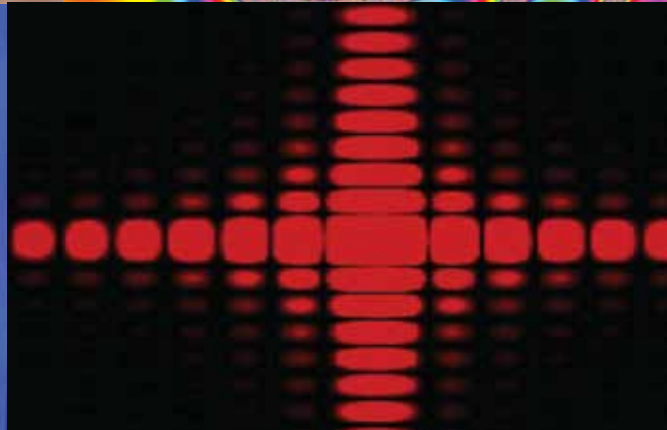
Mostrar los conceptos asociados con la luz desde la ciencia, la tecnología y el arte a partir de experiencias cotidianas de los visitantes, para promover el asombro y la curiosidad por comprender, percibir y descubrir desde los fenómenos luminosos más sutiles en la naturaleza hasta en el universo a gran escala.





Grandes temas

1. Naturaleza de la luz
2. Luz, mensajera del Universo
3. Luz y energía
4. Luz y naturaleza
5. Luz, visión y salud
6. Luz en las artes



Ejes transversales

Ciencia y arte

La luz en la historia y la historia de la luz

La luz en la cultura

Instrumentación, tecnología e innovación

Impacto social

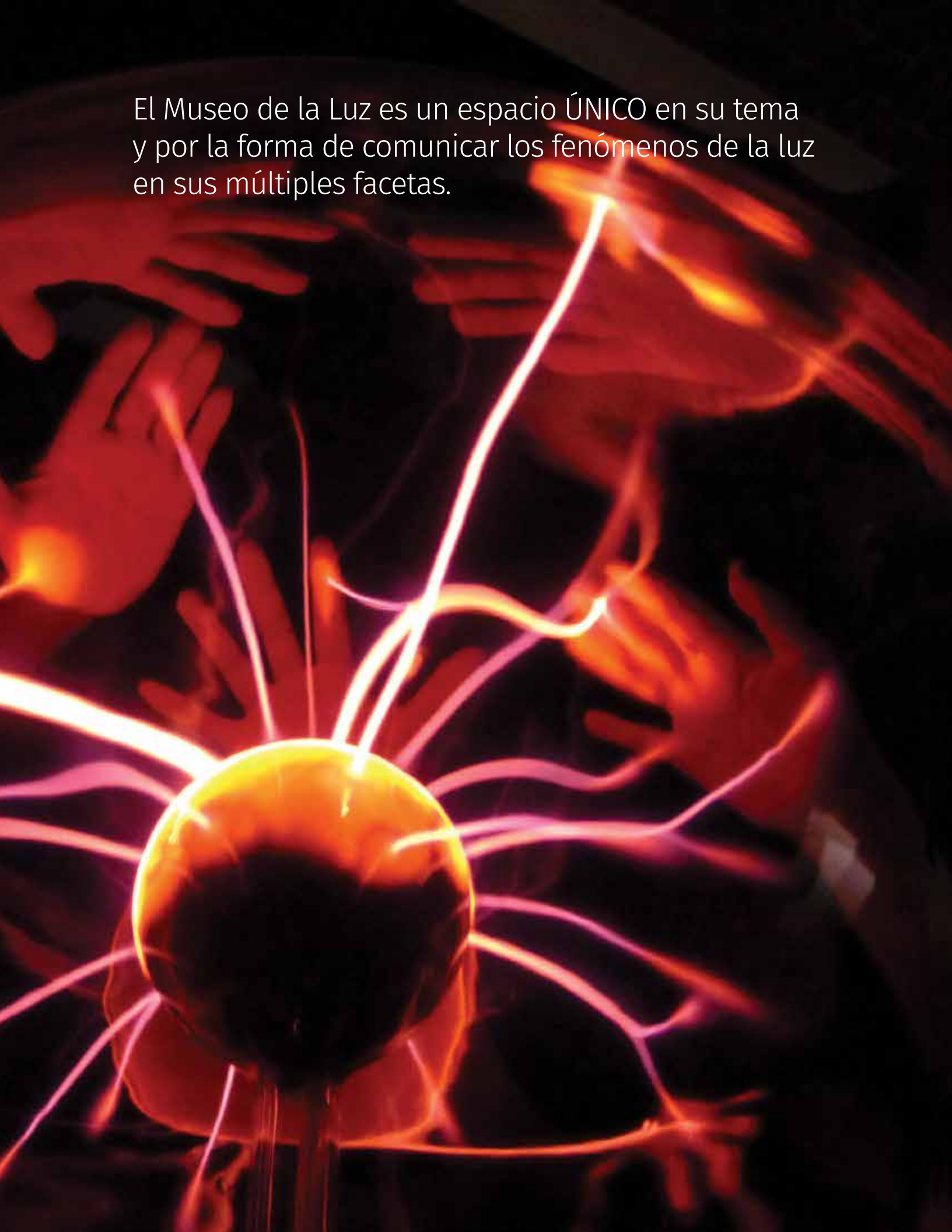
El público se beneficiará con una amplia gama de actividades académicas y de divulgación que complementarán y enriquecerán la experiencia de su visita a las salas del museo.

Por medio de la vinculación con el sector educativo, el Museo de la Luz fomenta en niños y jóvenes el desarrollo del pensamiento crítico y analítico, y de capacidades como la observación, la comprensión y la resolución de problemas.

Al ser el único museo en el mundo dedicado a la luz en todas sus facetas, se plantea como plataforma de confluencia entre los sectores educativo, cultural, productivo y de gobierno.



El Museo de la Luz es un espacio ÚNICO en su tema y por la forma de comunicar los fenómenos de la luz en sus múltiples facetas.



Ubicación

Zona Cultural de Ciudad Universitaria, al sur de *Universum*, Coyoacán, México, Distrito Federal

Proyecto arquitectónico

Nuño • Mac Gregor • De Buen
Arquitectos S.C.

Áreas del museo

- Seis áreas de exposición permanente
- Sala de exposiciones temporales
- Sala de pequeños visitantes
- Área de exposición al aire libre
- Centro de información y documentación
- Laboratorio experimental de ciencia y arte
- Auditorio
- Salón de usos múltiples
- Zona de talleres
- Restaurante
- Tienda
- Superficie total: 9740 m²



**2015 AÑO
INTERNACIONAL
DE LA LUZ**

En 2013, el Gobierno de México presentó a la Asamblea General de las Naciones Unidas la propuesta de proclamar a 2015 como el Año Internacional de la Luz y las Tecnologías basadas en la Luz (AIL 2015). La resolución de la Asamblea General, con base en una recomendación de la Conferencia General de la UNESCO, fue copatrocinada por 35 países y adoptada por aclamación.

De esta manera, la ONU da respuesta a una iniciativa de organismos científicos de todo el mundo, que convoca a diversos sectores de la sociedad a nivel local e internacional en pro de un acercamiento al fenómeno de la luz y un mayor acceso a los beneficios de las tecnologías ópticas.

Nuestro país participa al más alto nivel en esta iniciativa, al estar representado en el Comité Directivo Internacional por la Dra. Ana María Cetto, Directora del Museo de la Luz.

El Museo de la Luz es un importante promotor del Año Internacional de la Luz 2015 y de sus actividades.

A su vez, el Museo trascenderá el marco del AIL 2015, al constituirse en espacio permanente con proyección nacional e internacional a través de sus exposiciones y actividades cotidianas.



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO

Zona Cultural de Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510, México, D.F.
www.museodelaluz.unam.mx/renovación
contactonml@dgdc.unam.mx
Tel. 5622 0770